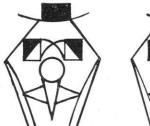
THE RESIDENT PARTY WAS A SECOND STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF

DECCAN

DINKY TOYS



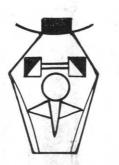
Quelles sont les analogies?













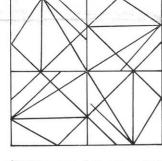
que la psychotechnique? C'est l'adaptation de

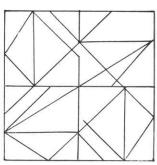
TRAINS HORNBY

Qu'est-ce

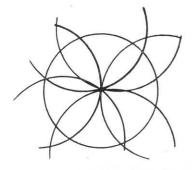
l'homme

Quelles sont les figures identiques?

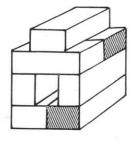


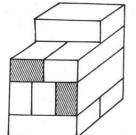


Quels traits manquent-ils dans la deuxième figure par rapport à la première?



Combien de demi-cercles ren





Combien y a-t-il de briques dans chaque tas? Combien de briques touchent celles qui sont hachurées?

LES TESTS PSYCHOTECHNIQUES

des " jeux " mesurant les aptitudes

Comme l'éventail des professions demande de plus en plus de spécialistes, pour orienter ceux-ci, pour les sélectionner ensuite, on fait appel à d'autres spécialistes : les psychotechniciens. Afin de déterminer les aptitudes d'un individu pour une certaine activité et délimiter ses capacités physiques, intellectuelles, caractérielles, les psychotechniciens ont à leur disposition toutes sortes de tests minutieusement choisis et étalonnés. Ainsi, ils définissent les facultés d'ordre, de précision, de commandement, de sociabilité..., tous les renseignements qui intéressent le travail, soit en communauté (ateliers, bureaux), soit en société (vente, représentation). Plus ou moins difficiles, ces tests, qui permettent de classer les sujets à partir d'un barème établi, ont été mis au point, après maintes expériences, sur un grand nombre d'individus. Vous serez peut-être vous-même amené à en passer.

Quand fait-on appel aux psychotechniciens?

Jusqu'à 14 ans, bientôt 16 ans, l'enfant acquiert un bagage intellectuel minimum. Son instituteur évalue le niveau de son intelligence mois après mois : tel élève qui suit bien a en fait une intelligence en avance sur son âge; tel autre en revanche, est en retard.

Continuerez-vous vos études? Oui? Alors les professeurs vous orienteront selon vos capacités, vos réussites et aussi selon vos goûts vers les disciplines littéraires, scientifiques ou techniques. Le choix de votre métier dépendra de l'issue de vos études. Mais si vous entrez en apprentissage à la sortie de l'école primaire, vous aurez affaire aux psychotechniciens de l'orientation professionnelle qui faciliteront vos premiers contacts avec le travail que vous aurez choisi. Le choix d'un métier ne doit pas être fait à la légère. Vous l'aimerez plus ou moins selon que vous y réussirez plus ou moins bien. Il en était de même, d'ailleurs, de vos jeux qui, le plus souvent, vous ont prédisposé vers telle profession. D'après les confidences de beaucoup d'ingénieurs et techniciens, MECCANO est à l'origine de leur carrière.

Si le proverbe dit : « C'est en forgeant qu'on devient forgeron », il importe de savoir au départ — et ce sont les psychotechniciens qui vous le diront — si d'apprenti vous pourrez devenir ouvrier, si les inconvénients du métier ne vous décourageront pas, si votre résistance physique sera suffisante, si vous avez des chances de gravir les échelons de l'avancement et du commandement.

De plus, si le métier envisagé ne vous convient plus, si la profession s'encombre trop vite ou a tendance à disparaître, ils vous conseilleront à nouveau pour vous diriger vers une autre activité. Et dans toutes ces décisions des tests psychotechniques interviendront.

On peut voir de plus en plus les journaux à large audience vulgariser les tests soit en dessins, soit en questionnaires. Les spécialistes contestent leur valeur dans le simple fait qu'ils sont dissociés d'un ensemble. Il faut donc prendre ces tests comme des jeux sans en retirer quel-

Vous trouverez ci-dessus et ci-contre quelques exemples de tests dérivés d'une série proposée aux candidats attirés

Afin de ne pas surprendre et buter le sujet examiné, on lui présente d'abord des exercices préliminaires lui indiquant ce qu'on attend de lui : il s'entraîne donc sans délai imparti. Puis, dans un temps déterminé, il doit effectuer des exercices correspondant au thème déjà vu. L'examinateur note les réussites, les hésitations ou les erreurs, et observe surtout les réactions : énervement, application, rapidité, fatigue, émotivité... De plus, il peut diriger les tests ou les faire refaire, afin de s'assurer de la constance et de la docilité du sujet. L'échec à l'un d'eux ne peut en aucun cas leur permettre de conclure à l'inaptitude d'un indi-

sables, moyens, bons, afin de déterminer les temps accordés pour leur réussite.

Pour la sélection dans l'industrie, des exercices semblables sont proposés aux candidats, le plus souvent à partir de machines simples dont les mécanismes, leur manipulation, leur démontage et remontage permettent de déter-

Si vous nous avez suivis dans notre exposé que nous avons essayé de faire le plus clair possible, nous vous proposons de "jouer" avec nous au jeu du labyrinthe, l'un des premiers amusements de notre jeunesse, et aussi l'un des premiers tests expérimentés.

Vous le trouverez avec les réponses des tests.

(Réalisez-le d'abord des yeux, puis à l'aide d'un crayon.)

au travail

qu'enseignement que ce soit. Si le titre de notre article mentionne « des jeux mesurant les aptitudes », il n'est pas trop tard pour spécifier que les tests ne sont pas des jeux malgré toute leur apparence. Ceux qui « jouent » pour de bon, c'est-à-dire passent les tests, n'ont pas du tout l'impression de se divertir...

par la mécanique.

Comment se passe l'examen?

vidu. Les conclusions ne sont faites que sur un examen passé entièrement. Ces tests, dont vous trouverez les solutions dans une autre page (nous adoptons à dessein la manière des journaux dont nous parlions plus haut), ne peuvent être pris comme tests d'examen. En effet, ils n'ont pas été expérimentés ni étalonnés, et de plus, ils seraient à inclure dans des séries de même ressemblance. Il faudrait également chronométrer les temps d'exécution pour des sujets pas-

Aussi, amusez-vous donc avec plusieurs camarades ne connaissant pas "Actualités Meccano" (les pauvres...!) à chronométrer à l'aide d'une montre marquant les secondes, les temps de réussite de chacun d'entre eux. Mais n'allez surtout pas en tirer des conclusions arbitraires, vous vous feriez des ennemis... Ce que vous pouvez seulement dire, c'est qu'un tel est plus rapide que tel autre.

miner telle ou telle aptitude. Un des éléments de base est le puzzle, qui fut d'abord et est toujours un jeu très pratiqué et très apprécié.

Oyeuses tão Parmi des graffiti se trouvait un message écrit par un titi... Ça valait une image...

SACHEZ

ro 4, nous vous avions parlé des pilotes qui écrivent dans le ciel. Nous avons appris avec peine que l'un d'eux, HERICAULT s'est son appareil.

- Pour résoudre la crise du logement, M. Raymond Camus, ingénieur de l'Ecole Centrale, fabrique des "maisons-Meccano" (sic). Ces buildings se composent d'un grand nombre de pièces détachées fabriquées à la chaîne en usine et qui sont assemblées sur place par des spécialistes. Le système "Meccano" fait école dans tous les domaines. mais notons que "Meccano" est une marque déposée et non un nom

Certains vous ont pu voir l'émission de Télévision "Les Richesses et les Hommes" réalisée par Yves Le Ménager et Jean Roques, et consacrée le 12 décembre à la fabrication des jouets. Quelques plans de cette émission ont été tournés dans les usines Meccano, en particulier, l'étude et le montage des Dinky Toys, les animations des modèles Meccano et du HOrnby-acHO.

- Côté radio, une des émissions de Michel Dancourt et Gilbert Caseneuve: "Les Inconnus Célèbres" a été consacrée à Frank Hornby, père du Meccano d'après des articles de l'inventeur lui-même, parus dans "Meccano Magazine", de 1917. A cette occasion, M. Roland Hornby, l'actuel Président des Sociétés Meccano Limited, Liverpool et Meccano France, a été interwievé. Cette émission a été retransmise sur Radio-Luxembourg, Radio-Monte-Carlo, Radio-Andorre, le dimanche 22 janvier.

PROPOS

Il y a quelques semaines, à propos d'un événement dont certains d'entre vous ont peut-être lu la nouvelle dans les journaux, j'ai été amené à constater deux faits, importants chacun dans leur

Un grand journal de Lorraine m'a téléphoné un jour, en fin de matinée, pour me demander des renseignements sur la mort de l'inventeur du MECCANO, dont l'écho venait de lui parvenir par une dépêche d'agence. Je me suis montré surpris, bien entendu, puisque Frank HORNBY, l'inventeur du MECCANO est décédé en 1936. Il s'agissait d'une confusion car le nom porté par la dépêche était celui d'un grand fabricant de jouets des Etats-Unis qui avait réalisé là-bas, 20 ans après l'invention de MECCANO, une sorte de jeu de construction appelé d'ailleurs d'un nom très dif-

Voulant arrêter immédiatement la diffusion de cette dépêche et sa parution dans les journaux, à la télévision et à la radio, j'ai entrepris une sorte de course contre la montre, d'abord pour trouver l'origine de la dépêche, ensuite pour la faire modifier, enfin pour alerter la presse et la radio. Malgré de nombreux coups de téléphone passés en quelques minutes, j'ai été obligé de constater que plusieurs postes de radio et une cinquantaine de journaux avaient, malgré tout, reproduit la nouvelle erronée.

Le premier fait est donc la rapidité fantastique (que l'on ne soupçonne pas) avec laquelle se répand une nouvelle, vraie ou fausse, quoi qu'on fasse pour l'arrêter.

Le second nous touche de beaucoup plus près. Tout laisse penser que cette dépêche n'a été reproduite que parce qu'elle contenait un mot magique : MECCANO. L'industriel américain en question était tout à fait inconnu en France et la nouvelle de sa mort n'avait pas d'intérêt pour les Français. Mais voilà, il avait, soi-disant, inventé le MECCANO, et alors il devenait un grand personnage, car son invention était connue de tous les Français.

Ce petit fait nous a permis de constater combien notre Nom (qui a maintenant près de 60 ans !) était connu, non seulement en France, mais dans le monde entier, et comment il pouvait justifier à lui seul, un article dans tant de journaux, écrits ou parlés. C'est très sympathique!

Le Rédacteur en Chef.

anniversaire

En 1960, le train HOrnby-acHO fit une entrée en scène très remarquée. Deux locomotives, une électrique, une à vapeur, 2 voitures-voyageurs, 6 wagons-marchandises prirent la voie HO à 2 rails, d'écartement 16,5 mm

Quoi de neuf cette année ?

Une loco diesel électrique, 4 voitures à voyageurs, 9 wagons-marchandises vont venir grossir le dépôt HOrnby-acHO. Divers accessoires tels que poste d'aiguillage, passage de voies, ralentisseur complèteront agréablement la gare, le quai et la signalisation déjà existants. Et vous pourrez également augmenter vos réseaux grâce au jeu de rails courbes grand rayon et aux rails de diverses longueurs qui seront mis à votre disposition au fur et à mesure de nos fabrica-

De longues heures de jeu en perspective!

En page 2: LES NOUVEAUTÉS DINKY TOYS 61 "A VOTRE SERVICE"et LA VIE du CLUB

En page 3: L'ASSEMBLÉE DE LA SECTION LYONNAISE "BÉBÉ LORRAIN"

En page 4: MODÈLE MECCANO: LE MÉTIER A TISSER A MAIN

Largeur du train arrière : 2,74 m - de la lame : 3,8 m.

4 vitesses avant et arrière de 3,2 à 20 km/h (marche en

Cet engin peut évoluer dans tous les terrains. Les travaux

qu'il peut réaliser sont variés : creusement et remblayage,

mise de profil (d'où sa marque "Profileur") nivellement,

désherbage, aménagement de talus et de remblais. La photo

Roues avant légèrement pivotantes dans le plan vertical.

Bâti : jaune - moteur : vert - coussinets et manchons des

La lampe peut prendre toutes les positions de travail de

TIONNEURS AVIS AUX COLLECTIONNEURS AVIS AUX COLLECTIONNE

CHRYSLER "New Yorker" (réf. 520) 4,25 PLYMOUTH "Belvedere" (réf. 523) 3,75

STUDEBAKER "Commander" (réf. 540) 2,75

Fourgon postal PEUGEOT (réf. 560) 3,25

Autocar CHAUSSON (réf. 571) 5,25

Déménageur SIMCA "Cargo" (réf. 577) .. 7,00

Avion VICKERS "Viscount" (réf. 803) 7,00

sont dès à présent retirés de notre gamme de fabri-

l'engin réel, soit tourner de 360° dans le plan horizon-

3 guides de manœuvre : rouge - machiniste : bleu.

ci-dessus montre le "Profileur 100" RICHIER en action.

Largeur de l'engin : 60 mm - de la lame : 85 mm.

Pneus de 27 mm de diamètre (réf. 853).

tal et de 180° dans le plan vertical.

Date de sortie : novembre 1960.

Les DINKY TOYS suivants :

cation par suite d'usure

des moules et des ou-

tillages.

RICHIER

PROFILEUR 100

Rayon de braquage : 8 mètres.

DINKY SUPERTOYS: référence 886.

Longueur: 176 mm.

Hauteur totale: 90 mm.

Disque porte-lame cranté.

Prix: 14 NF.

Caractéristiques de l'engin réel :

Longueur totale: 7,720 m.

Hauteur: 4 mètres.

Poids: 11 tonnes.

crabe).

Moteur Diesel 100 CV

Jean-Pierre PLUZICKI. - « Je voudrais faire un changement d'adresse. Comment m'y pren-

-- Si vous vous reportez à nos conditions d'admission, vous verrez qu'il vous suffira de nous envoyer votre dernière bande, sur laquelle vous aurez convenablement et lisiblement rectifié votre adresse, et d'y joindre un timbre poste à 0,30

J.-P. GUIDEZ, Bort-les-Orgues. — « Vous me dites que votre Revue est supprimée et je reçois Actualités Meccano?»

 Nous voulions parler de notre MECCANO MAGAZINE, dont l'édition française a été supprimée en octobre 1959. "Actualités Meccano" n'est pas une Revue, mais un bulletin d'information qui nous permet de rester en contact avec tous nos amis.

Jean-Paul FAYET, Maulauzat. -« J'ai bien aimé votre récent reportage sur le Portugal. Pourriezvous faire de même pour la Corse?»

 Notre Rédacteur n'a malheureusement pas pu trouver, malgré des recherches, de documentation susceptible de vous intéresser. Mais nous vous conseillons de vous adresser à la "Maison de la Corse", 34, av. des Champs-Elysées, Paris.

Yves PASQUET, Dijon. - "Pourquoi ne faites-vous pas des Dinky Toys de "la taille en-dessous" (sic) pour aller avec les trains HOrnbyacHO?»

 Nous pensons que vous voulez parler de l'échelle 1/86, qui existe dans la collection Dinky Toys fabriquée par notre maison anglaise (Dublo Dinky Toys). Nous n'envisageons pas toutefois de le faire en France.

Jean-Yves LEFRANC, Avignon. — « Je voudrais avoir une idée de l'endroit où vous travaillez. »

— Rien de plus simple A votre intention, nous vous donnons ci-dessous un aperçu de nos nouveaux bureaux administratifs.

Pierre MARTINET, Hagondange. - « Ne pourriez-vous faire des modèles anciens?»

- Nous croyons avoir déjà répondu dans cette rubrique à cette question, qui nous est posée par certains collectionneurs; mais nous devons constater, ne serait-ce que par le courrier que nous recevons, que nos jeunes clients préfèrent de beaucoup que nous reproduisions les dernières réalisations automo-

Georges SHOEHNELEN, Guebwiller. — « A l'avenir, pensez-vous équiper vos camions de suspen-

- Oui, et nous vous en parlerons plus longuement dans le prochain numéro d' "Actualités Meccano" où nous présenterons le premier camion équipé de suspension, entre autres caractéristiques...

P. BENOIT, Bois-Colombes. -« A quoi servent, dans la réalité, les galeries qui sont sur la cabine du "GBO" et de l'UNIC porte-

— Il s'agit de réfrigérateurs qui protègent la cabine des transporteurs sahariens contre les rayons brûlants du soleil.

Jean LE BASTARD, Cognac. -« La "PL 17" doit-elle être vendue avec des pneus noirs ou blanc?»

 Indifféremment. Mais vous avez la possibilité de modifier selon vos désirs la couleur des pneus qui équipent nos voitures de tou-

Michel LISION, Paris. — « J'étudie l'anglais au Lycée depuis déjà plusieurs années et j'aimerais lire le "Meccano Magazine" anglais, pensez-vous que ce soit une bonne idée?»

- Bien sûr. Nous vous confirmons, ainsi qu'à tous nos lecteurs, que le prix de l'abonnement n'a pas été modifié, malgré l'augmentation du format de ce magazine, et il vous suffira de nous envoyer 11 NF à notre C.C.P. Paris 739-72 pour être abonné. Une reliure pour 12 numéros (bleue, en plastique) est vendue 7,50 NF.



P. DEVERRE, Cérences. — « Deuis quelque temps, les camions sont montés sur des châssis moulés au lieu de châssis en tôle. Pourquoi?»

 Nos châssis n'ont jamais été faits en tôle, mais en acier noirci et découpé.

Yves et Charles TESSIER, Etaules. — « Pourriez-vous sortir les 3 CV CITROEN, la "Taunus", la DS 19 décapotable, la Flavia, la Volkswagen, avec suspension?»

- Il est bien entendu que toutes nos nouveautés dans la série "tourisme" seront équipées avec non seulement une suspension, mais aussi une direction, des glaces et des aménagements. Nous n'envisageons pas, malheureusement, dans un proche avenir, les divers modèles que vous nous citez.

ET ENCORE DES SUGGESTIONS... Le Boeing 707 (Michel, Paris); une voiture amphibie (P. VERON, Royan); la Ford "Thunderbird" (J.-F. MURANO, Champigny).

Merci pour vos gentilles lettres. Les deux dernières sont retenues, mais nous regrettons de répondre à Michel que nous ne reproduirons pas le fameux "Boeing 707".

NOUVEAUTÉS

DINKY TOYS

Le moment est venu de vous dévoiler nos

nouveautés 1961. Vous savez déjà que nous avons sorti en mars le coupé BORGWARD « Isabella »

(référence 549) et la CHRYSLER « Saratoga »

D'avril à juillet six autres nouveautés seront

Ces modèles sont encore en vente chez votre fournisseur habituel jusqu'à épuisement des stocks. Que ceux d'entre vous qui ne les auraient pas dans leur collection se dépêchent d'en faire l'acquisition... dans quelques mois, il sera trop tard!

CONFIDENTIEL... TOP SECRET... CONFIDENTIEL... TOP

En 1959, la Firme PANHARD avait sorti ses premières voitures "PL 17" avec clignotant sur l'aile avant et portières avant s'ouvrant vers l'arrière, c'est-à-dire que les poignées de portes se trouvaient vers le pare-brise. Nous avions donc présenté notre Dinky Toys en tous points conforme à l'original.

Les modèles que PANHARD sortit en 1960 subirent quelques modifications. C'est ainsi que les clignotants furent placés sous les phares, et que les portières s'ouvrirent vers l'avant. Notre souci de faire de nos Dinky Toys une réplique exacte de la réalité - ce que vous savez et appréciez —, nous a conduit à refaire nos moules. Et les PL 17 que nous sortons actuellement comportent ces nouvelles dispositions. L'aviez-vous remarqué ?

Encore un "tuyau"... Nos premiers modèles ont été "tirés à un nombre d'exemplaires limité" comme on dit en librairie ou en philatélie. Les collectionneurs ne manqueront pas d'enrichir leurs vitrines de cette pièce rarissime qui ne se trouve

déjà plus partout. ATTENTION, Collectionneurs de la région parisienne !

LE CLUB INTERNATIONAL DES AUTOMOBILES MINIA-TURES va tenir son exposition annuelle, comme l'an passé, dans les salons de l'Hôtel des Ingénieurs des Arts et Métiers, place d'Iéna, du 23 mars au 9 avril.

Bien sûr, les DINKY TOYS français et anglais y figureront, et nous espérons que vous serez nombreux à nous rendre visite.

AVIS AUX COLLECTIONNEURS AVIS AUX COLLECTIONNEURS AVIS AUX COLLE

LA VIE DU CLUB

Nous constatons avec plaisir que les divers appels que nous avons lancés dans de précédents numéros, pour des créations de sections locales, ont été entendus.

En effet, il ne se passe pas une semaine sans qu'un éventuel responsable ne se manifeste et nul doute que l'intéressant reportage que vous venez de lire (ou : « que vous allez lire », si c'est en page 2 ou 3), sur la dernière assemblée de la section de Lyon, vous incitera tous encore davantage à essayer de former une section rivalisant de dynamisme et d'initiative.

Nous souhaitons, tout d'abord, la bienvenue parmi nos lecteurs à de nombreux jeunes gens d'Algrange (Moselle), qui ont déjà reçu « Actualités Meccano » numéro 5. A eux, comme à tous d'ailleurs, nous signa-

Nous ne pouvons plus répondre aux demandes qui nous sont faites maintenant, des numéros 1, 2 et 3, totalement épuisés. En revanche, nous serons ravis d'envoyer à ceux qui ne l'ont pas reçu ou qui sont nouvellement inscrits à notre Club, des exemplaires des numéros 4 et 5.

Nous vous citons certains de nos membres les plus actifs, qui souhaitent fonder une section locale, et auprès desquels vous vous rallierez nombreux, nous l'espérons:

M. William FITOUSSI, Ménadia II Bloc 5 à Bône (Algérie) qui a déjà réuni autour de lui plusieurs amis qui souhaiteraient visiter les quelques usines des environs.

M. Alain DUCLOUX, 4, rue du Faubourg-Saint-Martin à Puiseaux (Loiret).

M. Patrick PEYSSART, 24, rue Général-Dauture, à Pau (B.-P.).

M. Jean-Claude PAYEN, 163, rue de Lannoy, à Fives-Lille (Nord).

M. Jacky LANEVAL, 5, rue Mozart, Le Havre (Seine-Maritime).

M. P. DUPONT, 8, rue Voltaire, à Souppes-sur-Loing (S.-et-M.). M. Jacques DAVY, 75, rue Jean-Jaurès,

Pont-Rousseau, à Rèze (L.-A.). M. Christian CAUBEL, 145, rue Marcel-Belot, à Olivet (Loiret).

M. Jean-Louis CONVERT, 7, rue Jean-Hérault, à Aurillac (Cantal).

M. Bernard DUSSAUSSOIS, 20 bis, rue de Fère, Château-Thierry (Aisne). M. Guy LESTOQUOY, 62, rue Victor-

Hugo, à SECLIN (Nord). M. Alain CANTENEUR, Pharmacie,

Charmes (Vosges), qui a, ainsi qu'il nous le dit, installé un guignol et amuse tous ses petits amis, le jeudi.

M. Claude GUIBLIN, rue du Brechot, à Dole (Jura), qui a nommé « ses proches collaborateurs : un Président, un mécanicien, un caissier ». Nous sommes persuadés que son sens de l'organisation lui sera très utile dans le but qu'il recherche.

CONDITIONS D'ADMISSION AU "CLUB DINKY TOYS"

Le Club est ouvert à tout possesseur d'un Dinky Toys.

Pour vous inscrire, il suffit de vous adresser à votre fournisseur habituel ou d'écrire à M. le Secrétaire Général du Club, 70, avenue Henri-Barbusse, à Bobigny, et d'envoyer le prix de l'insigne, soit 1 NF en timbres poste. Vous recevrez, avec cet insigne aux couleurs rouge et or, un Diplôme de membre.

IMPORTANT:

- Pour tout changement d'adresse, veuillez joindre l'ancienne bande d'envoi, ou nous indiquer votre ancienne adresse. (Joindre 0,30 NF en timbres poste.)

Nous vous demandons de ne pas nous donner l'adresse de votre Ecole et de votre Collège, mais celle de votre domicile.

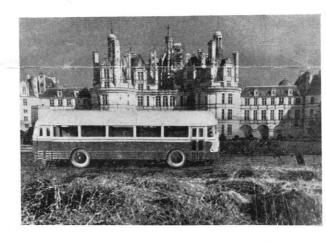
L'importance de la correspondance que nous échangeons avec M. DERNONCOURT, 1 bis, rue Chanzy, à Libourne (Gironde), responsable d'une section locale, nous fait penser que nous consacrerons une place de plus en plus importante à ce groupe très sympathique qui a déjà mis au point un système d'échanges de miniatures très important, et nous avons pu constater qu'il était très au courant de toute « l'histoire » des Dinky Toys.

Nous sommes désolés de n'avoir pu répondre plus tôt dans notre Journal, à tous nos jeunes amis, et parmi ceux-ci, par exemple Robert STRUBLER, à Baldenheim (Bas-Rhin) qui nous demandait quand sortirait la «404» Peugeot. Nous lui répondons plus amplement par ailleurs, ainsi qu'à tous nos autres collectionneurs. Nous pensons à M. Bernard LAVEAU, cité La Garenne, Coutras (Gironde), M. J.-J. DREVIL-LON, 14, rue de Pontaniou, à Brest (Finistère), M. ROMEO Serge, 41, rue Courbei, à Tunis (Tunisie), M. Christian BOVIN, 77, avenue de Saint-Cloud, à Versailles (S.et-O.), M. NASSEL, Jouets Jacky, Draguignan (Var), M. Christian SENAC, Pensionnat Saint-Joseph, La Souterraine (Creuse).

Nous donnons également tout le programme Dinky Toys de cette année, répondant ainsi à toutes les questions qui nous ont été posées.

Nous remercions M. Rémy TOUZEAU, 6, rue Fays, à St-Mandé (Seine) qui souhaiterait recevoir plus souvent « Actualités Meccano ». Nous sommes contents de son sympathique intérêt.

Nous rappelons encore une fois à tous nos lecteurs :



1° qu'il faut toujours indiquer sur votre lettre vo-tre adresse complète : rue, ville, département, ou votre numéro de membre du Club. Cela nous évite des recherches longues et fastidieuses; nous vous en remercions à l'avance.

C'est ainsi que nous n'avons pu répondre à M. R. CHABAUD, de Bayonne et à M. Daniel BLONDELA qui nous ont adressé chacun 1 NF en timbres-poste pour leur adhésion au Club. Peut-être pourrons-nous les joindre par le présent bul-

2° ne pas nous adresser en règlement de l'inscription au Club, de timbres étrangers (belges, marocains, etc...), non utilisables

Enfin, nous avons le plaisir de publier ci-dessus la photographie qui nous a été adressée par M. Michel MANSUY, 6, rue du Château, à Folschviller-Cité (Moselle), membre du club 9648, qui a réalisé une photo intéressante d'un car Dinky Toys devant le Château de Chambord, et dont l'effet de réalisme est saisissant.

Ne croirait-on pas, en effet, qu'il s'agit d'une véritable excursion d'une section du Club? Nous ne saurions trop encourager tous les responsables dont nous venons de citer les noms, à nous adresser des comptes rendus de leurs réunions et évidemment des photos de leurs collections!

ET AUJOURD'HUI, OBSERVEZ BIEN:

Nous vous présentons l'avant d'une voiture étrangère très populaire dans son pays d'origine. A vous de nous dire sa marque et sa nationalité.

Comme la question est simple, nous vous demandons de nous indiquer également combien de portes possède cette voiture et où se trouve le levier de changement de vitesses.

20 réponses seront tirées au sort et nous sélectionnerons bien entendu les lettres qui contiendront le plus de renseignements exacts... Comme à l'habitude vous recevrez une surprise... et bonne chance à tous !



Voilà pour le début 61.

Nous reviendrons plus longuement sur chacun Quant aux modèles de fin 61... Chut... nous

nom n'est pas « sorti du chapeau ». Nous les engageons à per-Nancy (M.-et-M.).
M. SEVELY Gérard, 4, rue Louis Carayon, Béziers (Hérault). Beauvais (Oise).
M. LANGLOIS Patrick, 96, rue Asselin, Cherbourg (Manche).
M. MILLE J. Pierre, cité des 4-Bornes, Joué-les-Tours (Indre-(Marne)

tras (Vaucluse).

AVIS AUX COLLECTIONNEURS

(référence 585) et par un Dinky Supertoys, le tracteur BERLIET à remorque surbaissée trans-portant un transformateur (référence 898). En

Tout d'abord elles bénéficieront des derniers perfectionnements apportés à nos modèles, à savoir : glaces, suspensions, aménagements intérieurs (sièges, volant), direction. Vous avez pu remarquer que la FIAT 1800 était équipée d'un système de direction simple mais efficace. En effet, une petite pression du doigt exercée sur le côté droit de la voiture permet de tourner à droite, une pression sur le côté gauche dirige votre véhicule vers la gauche. Ces manœuvres se font sans gêner la marche normale en ligne droite de votre voiture ce qui est précieux pour PASSONS NOS MODELES 61 EN REVUE.

La ligne très réussie, la finesse des détails de sa carrosserie nous ont incités à reproduire le coupé «Isabella » fabriqué par la Firme Allemande BORGWARD. La CHRYSLER « Saratoga », type de la grosse

voiture américaine arrive à point pour prendre la relève de la CHRYSLER « New-Yorker » fabriquée depuis 1956 et que nous retirons de notre Ces deux modèles feront l'objet de fiches techniques à paraître dans notre prochain numéro. Bon nombre d'entre vous s'étonnaient de ne

pas voir, en dehors de la BUICK «Roadmaster» sortie en 1954, d'autres modèles de la General Motors. C'est que cette firme n'accordait plus d'autorisation de reproduction. Car vous n'êtes pas sans savoir que tous nos modèles sont fabriqués en accord et avec l'approbation des Constructeurs. Sur notre insistance, la General Motors vient de nous permettre l'utilisation de ses marques et modèles. Nous sommes actuellement en France, les seuls à avoir ce privilège. Nous devions donc vous en faire profiter. Ce sera avec la CHEVROLET « Corvair ».

Les camions « GAK » sont les derniers modèles des usines BERLIET. Leur cabine avancée leur confère une ligne élégante, rare pour un ca-

Soyez Observateurs

Nous donnons ci-après la liste des 20 gagnants du dernier

CONCOURS d'Actualités Meccano n° 5 : il s'agissait évidemment

de l'élément droit du train d'atterissage de « CARAVELLE ».

Nous félicitons tous ceux qui ont bien répondu mais dont le

M. LECOINTE Daniel, 62, rue Labarrois, Nœux-les-Mines

M. RAMEL Jean-Loup, 43, avenue Paul-Déroulède, Laxou-

M. TREZIN J.-Claude, 3, avenue Ernest-Renan, Villeparisis

M. DIEBOLD Gérard, 42, rue du Faubourg-Saint-Jacques.

M. ARTUS Patrick, 3, rue du 25'-R.A., Chalons-sur-Marne

M. GIORGI Henri, route de Bedoin « Villa l'Abri », Carpen-

M. LA ROQUE Roger, 18, cours de France, Maison-Carrée

M. BALADE Michel, 61, av. J.-B.-Champevale, Créteil (Seine).

M. COUDEYRAS Bernard, Ecole Régionale d'Agriculture,

Marmillat par Lempdes (P.-de-D.).

M. VASSELIN Michel, 1, rue Vidal-de-la-Blache, Paris (20°).

M. BONNARD Patrick, 27, rue Camille-Lenoir, Reims

M. GOETTELMANN Patrick, 2, rue P.-V.-Couturier, Saint-

(Alger). M. MELIANI Henri, 3, rue de Baroncelli, Arles (Bouches-du-

M. RAFFIN Gilbert, 54, rue Hoche, Malakoff (Seine).

M. PESSEY Christian, 47, rue de la Chine, Paris (20°

M. SIMI J.-Pierre, 8, avenue Emile-Sari, Bastia (Corse).

sée, rien à dire, si ce n'est l'attrait du transformateur qui sera démontable. Côté voiture française de tourisme nous nous

sommes imposés de reproduire un des tout derniers modèles des plus populaires. Notre choix s'est fixé sur la «404» PEUGEOT, dernière née des usines de Sochaux et qui déjà fait de nombreux adeptes.

En 1949, nous avions sorti un camion laitier avec bidons amovibles. Ce modèle a fait la joie de bon nombre d'entre nos plus anciens collectionneurs; ceux qui ont la chance de posséder ce Dinky Toys s'en rappellent encore sans doute. Son succès fut si grand que nous l'avons maintenu jusqu'en 1955 après avoir fait quelques modifications. Devant vos nombreuses demandes nous ressortons un nouveau modèle : le ca-mion laitier 55 Citroën, version utilitaire des

Cyr-l'École (S.-et-O.). M. DEMANGEOT Patrick, 33, avenue de la Porte-Brancion,

de ces modèles au fur et à mesure de leur sortie des usines Meccano.

La variété de nos nouveautés Dinky Toys vous permettra d'augmenter votre parc de miniatures aussi bien en série touriste qu'en série camion. Et nous vous souhaitons de longues et joyeuses

présentées, puis quatre autres en fin d'année. Prendront le départ : en avril, la CHEVROLET « Corvair » (référence 552) et le BERLIET « GAK » bâché (référence 584), suivis en juin par le BERLIET « GAK » à benne basculante Après cette énumération un peu sèche, exami-

nons d'un peu plus près ces nouveautés.

juillet, sortiront la « 404 » PEUGEOT (référence 553) et le camion laitier 55 CITROEN (référence

les compétitions que vous faites avec vos cama-rades. Votre voiture obéit à vos désirs. Premier en date, notre système breveté est le seul à pos-séder cette docilité.

Du tracteur BERLIET avec remorque surbais-

Vue partielle du parterre. Les balcons étaient aussi bien garnis.

LE 9 OCTOBRE 1960

Dès 14 h., ce dimanche 9 octobre dernier, la vaste et élégante salle Rameau, rue de la Martinière, à Lyon, s'emplissait d'une foule sympathique de jeunes, tous membres de la Section "Bébé Lorrain", du Club DINKY TOYS qui tenait cet après-midi là sa IV^e assemblée générale

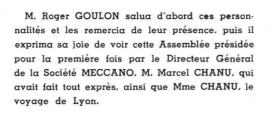
Avant de prendre place, on allait admirer la belle présentation de Robert GOIRAND qui exposait une splendide collection de DINKY TOYS où les anciens modèles faisaient beaucoup d'envieux, et les modèles transformés beaucoup d'admirateurs. Juste à côté, un réseau HOrnby-acHO tout neuf montrait pour la première fois au public lyonnais la finesse de reproduction dans les moindres détails d'un matériel ferroviaire où l'on ne savait que préférer de la BB 16.000 ou de la

LES PERSONNALITÉS OFFICIELLES

Mais la sonnette appelait tout le monde dans la salle et sur la scène où avaient pris place, entourés des membres du Comité de la Section. M. Marcel CHANU, Directeur Général de la Société MECCANO, M. Roger GOULON, Président de la Section, M. André RIO, Secrétaire Général du Club DINKY TOYS, et Mme Simone GARNIER, speakerine de la Radiodiffusion-Télévision Fran-

De la scène, la salle apparaissait comble d'un public souriant où l'élément jeune dominait, bien entendu, mais où les "grands" aussi n'étaient pas les derniers à applaudir. Au premier rang de l'assistance, de nombreuses personnalités officielles avaient tenu à témoigner, par leur présence, l'intérêt qu'elles portent à la première Section de France du Club DINKY TOYS. Nous avons notamment remarqué: Mlle MAGNIN, Adjoint représentant M. le Maire de Lyon, M. PILA, Consul Général du Japon, M. OLLIER, représentant M. le Préfet du Rhône, M. SOU-CHON, représentant M. le Directeur Régional de la Radiodiffusion-Télévision Française, Mme EDME, Présidente des Volontaires du Sang et Mme MARTEILLER, Présidente du Comité des Fêtes de la rue Paul-Chenavard.

M. Roger GOULON, Président de la Section «Bébé Lorrain », de Lyon, présentant un des jeux.





Les personnalités du Club DINKY TOYS ont le sourire.

LA SECTION LYONNAISE "BÉBÉ LORRAIN" DU CLUB **DINKY TOYS**

a tenu son assemblée générale annuelle



L'heureux gagnant d'un jeu disparaît derrière sa récompense!



Dans le hall d'entrée, une belle collection de DINKY TOYS.



M. Marcel CHANU, Directeur Général de la Société MECCANO, pendant son allocution.

ALLOCUTION

M. CHANU prit ensuite la parole pour féliciter les organisateurs de cette assemblée à laquelle sa sympathie est acquise :

« Je n'ignore pas, M. GOULON, que vous avez été l'un des grands pionniers de la création du Club DINKY TOYS. En effet, alors que nos Services étaient encore occupés à régler les questions techniques d'organisation, vous m'écriviez souvent pour vous inquiéter de l'avancement des choses. On sentait, à travers vos lignes manuscrites, que vous étiez prêt, que vous vouliez partir. Aussi dès que dans le cadre national et local nous avons officialisé la création du Club DINKY TOYS, vous êtes parti en flèche et en quelques semaines (cela remonte à juin 1957), vous aviez déià fait des centaines d'adhérents

« Aujourd'hui, 9 octobre 1960, c'est-à-dire 3 ans après, le Club local DINKY TOYS que vous avez formé à Lyon figure en France à la tête de tous les autres, par le nombre de ses Membres (1.600), son dynamisme et ses multiples avantages pour les adhérents. Aussi suis-je infiniment heureux de profiter de ma présence à votre Réunion Annuelle d'aujourd'hui — à laquelle vous avez bien voulu

 pour vous exprimer, au nom de ma Société, à vous-même et aux nombreux Membres de votre Club Local, mes chaleureuses et amicales félicitations pour cette pleine et méritoire

(Des applaudissements nourris éclatent, sur la scène et dans la salle. M. CHANU poursuit:)

« Tous les Membres de votre Club Local savent sans doute que la création par notre Société d'un Club DINKY TOYS n'a pas eu pour but principal une certaine propagande en faveur de notre Marque. Les raisons de la création d'un Club DINKY TOYS, à l'échelon national et local. ont surtout eu pour objet de permettre à tous ceux, petits et grands, qui s'intéressent aux jouets instructifs, scientifiques et de collection que nous fabriquons, de se réunir pour nous faire bénéficier de vos suggestions d'utilisateurs et nous permettre d'améliorer ainsi nos fabrications. Cela dans le but de satisfaire pleinement votre joie de vivre, vos besoins d'amusement et, par suite, de développer chez nos jeunes leur esprit de création, les conduisant peut-être, ultérieurement, à l'éclosion d'une vocation professionnelle ou, plus

simplement, à celle d'un violon d'Ingres si néces-

saire dans notre vie trépidante. « Nous pensons donc, en agissant ainsi, œuvrer utilement pour notre belle jeunesse française, dont vous êtes ici les dignes représentants. »

aussi chaleureux, M. CHANU conclut:)

« Qu'il me soit permis, enfants, jeunes gens et parents, de vous remercier de votre contribution à l'œuvre qu'avec l'aide de nos clients distributeurs nous poursuivons et permettez-moi, en mon nom, au nom de ma Société, de vous dire tous mes sentiments de vive sympathie — tout en vous assurant que MECCANO, aujourd'hui encore plus qu'hier, continuera à apporter son entier concours à M. GOULON, à vous tous, adhérents du Club DINKY TOYS de Lyon, pour que celui-ci continue à progresser et à vous apporter les joies et les satisfactions que vous en attendez. »

L'assemblée apprécie particulièrement ces dernières paroles et montre à notre Directeur Général, par ses applaudissements, combien elle est sensible à ses souhaits.



Un des nombreux jeux. Beaucoup viennent de trouver la réponse.

La course de vitesse pour la construction d'un modèle MECCANO réunit ensuite quatre concurrents, dont une jeune fille qui fait mieux que se défendre contre les garçons!

Ce sont ensuite les jeux pour tous, petits et grands, mamans comprises, qui vont se succéder à "quitte ou double", "le langage des fleurs", "En quelle année?", etc. etc., permettant à tous de montrer leur savoir dans des domaines très variés. Les heureux gagnants quittent la scène sous les applaudissements, emportant leur récompense, parfois encombrante comme le montre la photo en haut de la page.

Un entr'acte permet à M. RIO de faire applaudir par toute la salle les organisateurs de cette réunion. Ils n'ont pas ménagé leur peine ni avant la séance, ni même pendant le déroulement des jeux. Il était juste qu'ils reçoivent de chaleureux bravos qui les récompensent de leurs efforts.



Le départ du jeu Meccano vient d'être donné, M. RIO dévoile l'objet à reproduire.



Il fallait faire un parcours en poussant un ballon avec le nez.

SÉANCE DE CINÉMA

Et c'est enfin la séance de cinéma. Deux grands films en couleurs font admirer, l'un, la mise en valeur du Sahara avec son pétrole, l'autre des aspects inconnus de l'industrie automobile Franc-Comtoise. Pendant une heure et demie, un public attentif et passionné suivra intensément les magnifiques images projetées et c'est presque avec déception qu'il verra revenir la lumière.

SECTION DUMANS

Attention section du Mans! Trois prochaines visites sont pré-

— Jeudi 20 avril, à 14 h. au magasin "Au Damier", pour une visite commentée du Musée de

- Jeudi 8 juin, pour une visite du Musée de l'Automobile.

— Jeudi 22 juin, pour porter comme l'an dernier, dans le cadre de la Fête des enfants, jouets et friandises aux petits malades du centre hospitalier et de l'orpheli-

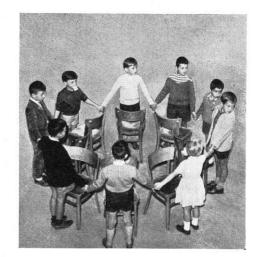
Renseignez-vous et inscrivezvous auprès de Mme FEUVRAIE, "Au Damier", 9, rue de la Perle, Le Mans (Sarthe).



UN BEAU VOYAGE en CARAVELLE

Lyon-Genève et retour en "Caravelle" AIR FRANCE, une belle journée à Genève. Quel programme! Réservé aux membres du Club DINKY TOYS "Bébé Lorrain", bien entendu...

Renseignez-vous de toute urgence au "Bébé Lorrain", 8, rue du Plâtre, et... bon voyage !



des chaises a toujours beaucoup d'amateurs très sérieux.

AU 1er OCTOBRE PROCHAIN

Oui, vous pouvez déjà retenir sur vos agendas l'après-midi du dimanche 1er octobre 1961. Ce sera la date de la Ve assemblée générale annuelle de la section lyonnaise "Bébé Lorrain" du Club DINKY TOYS. Les organisateurs espèrent vous y voir tous, encore plus nombreux, et préparent déjà à votre intention un programme agréable et attrayant qui vous fera passer d'excellents moments.



Après avoir repris le micro pour faire part des projets de visites d'usines à l'étude pour 1961, M. GOULON le cède à M. RIO qui va s'exposer pendant une demi-heure à toutes les questions. parfois indiscrètes, que des dizaines de jeunes membres du Club vont lui poser. Un micro est installé dans la salle à leur intention et toute l'assemblée participe à ce dialogue très intéressant qui montre combien nos jeunes sont au courant de l'automobile... et des secrets "Dinky Toys". Bien entendu, à la demande même du secrétaire général, toutes les suggestions de nouveaux modèles sont exprimées et M. RIO promet... ou remet à plus tard la sortie des voitures

Mais l'heure passe et il est déjà 15 h. 35. Le programme est chargé et il faut libérer la salle avant 18 h. 30.

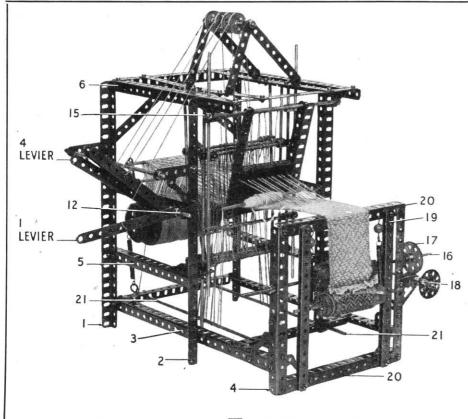


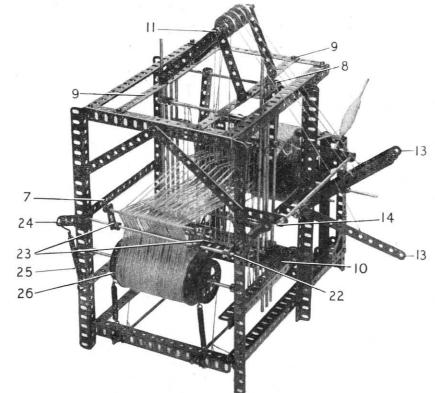
André RIO, Secrétaire du Club, répond aux questions des amateurs,

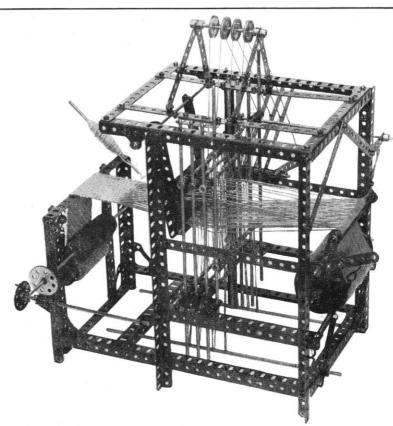
ET VOICE

DES JEUX

Accompagné de la souriante Mme Simone GARNIER, présentatrice de la R.T.F., M. GOU-LON annonce alors le premier jeu. Un tirage au sort, parfaitement organisé, désigne les heureux concurrents qui montent rapidement sur la scène. Les plus jeunes d'abord, un peu intimidés, disputent des jeux d'assemblage et de montage. Le jeu des « chaises musicales » a, comme toujours, les faveurs du public... et des concurrents. Puis c'est au tour des plus grands de participer à une course par équipes au cours de laquelle chaque équipier doit faire glisser, de la tête aux pieds, une couronne de ficelle et la passer ensuite au suivant. Ce jeu déchaîne les rires dans la salle, tout comme le gymkhana qui oblige les concurrents à pousser, sur une guarantaine de mètres, et avec leur nez, un ballon de football selon un tracé de slalom qui montre que les organisateurs ont une connaissance profonde des sports de neige...







LE MÉTIER TISSER MAIN

PIÈCES NÉCESSAIRES

à la CONSTRUCTION du MÉTIER à TISSER

Nbre de pièces	N°	Nbre de pièces	N°	Nbre de pièces	N°
2	1a	3	16	3	62
7	1b	2	20a	16	63
6	2	4	22a	2	80c
2	2a	1	24	40	101
2	3	1	27a	6	103g
40	5	4	32	2	106
6	8	88	35	6	108
2	8a	94	37a	2	109
9	8b	106	37b	4	111a
2	9	5	38	1	115
4	12	1	43	1	125
11	13	1	46	1	133
4	13a	4	48b	2	133a
2	14	6	57b	8	bandes
10	15	31	59		élastiques

N.B. — Ceux des Constructeurs qui n'ont pas toutes ces pièces peuvent n'utiliser que deux cadres de lices, fonctionnant chacune alter-

QUELQUES DESSINS DE TISSUS

ab	a	is	S	e	Z
les	I	e	vi	e	r
	1	et	4		
	1	et	2		
	2	et	3		
	3	et	4		

abaissez

es leviers

2 et 4

APRÈS CHAQUE DOUBLE MANŒUVRE ABAISSANT LES 2 LEVIERS PASSEZ LE FIL DE TRAME

abaissez

les leviers

1 et 2

2 et 3

DESSIN N° 5 abaissez les leviers 1 et 2 2 et 3 3 et 4 1 et 2 1 et 4

DESSIN N° 4

abaissez

les leviers

3 et 4 2 et 3 2 et 4 1 et 3 3 et 4 DESSIN N° 2

1 et 2 1 et 4 3 et 4 DESSIN N° 3

Il est bien entendu que les nos 1 à 4 ou 1 à 8 dans chaque dessin doiven être répétés jusqu'à ce que l'on ait obtenu la longueur de tissu désirée.

STOCKAGE

MANUTENTION

L'une des premières machines inventées employant des

Nous vous proposons un modèle simple mais qui demande une certaine habileté. Nous le recommandons donc aux Constructeurs déjà expérimentés.

Laissez-nous vous rappeler quelques définitions se rapportant au tissage

LES FILS DE CHAINE ou fils longitudinaux sont des fils tendus débités par l'OURDISSOIR.

LES FILS DE TRAME ou fils transversaux sont des fils lâches dévi-

dés par la NAVETTE et qui s'entrelacent avec les fils de chaîne. LES LICES sont les systèmes qui font ouvrir les fils de chaîne pour

permettre le passage des fils de trame. — LE ROS est un peigne qui resserre le fil de trame sur le tissu déjà

mécanismes simples fut le métier à tisser. Par voie de conséquence l'un des premiers et des plus spectaculaires modèles Meccano fut également le métier à tisser.

L'ENSOUPLEAU est le rouleau sur lequel s'enroule le tissu fabriqué.

CONSTRUCTION DU MODÈLE MECCANO A 4 CADRES DE LICES

MECCANO

LE BATI DU METIER. — Sur une cornière de 25 trous (3), boulonnez deux cornières de 25 trous (1 et 2) et, par une équerre d'assemblage, une de 15 trous (4). Reliez (1 et 2) par une cornière de 15 trous (5) une de 19 trous (6) et une bande de 15 trous (7). Faites l'autre côté symétrique et assemblez les deux avec cinq cornières de 15 trous et une bande de 15 trous. Sur les deux bandes de 19 trous (9) fixez une poutrelle plate de 4 trous, de même sur la cornière (5), fixez 2 poutrelles boulonnées ensemble (10).

LE ROS. — Placez alternativement sur deux tiges filetées de 9 cm, 40 bandes de 5 trous et 40 rondelles qui seront serrées dans deux cornières de 11 trous. Suspendez librement l'ensemble par la tringle (15) jouant dans deux petits goussets d'assemblage boulonnés sur les cornières (6).

LE CADRE DES LICES. — Chaque cadre de lices est fait de deux tringles de 29 cm et de deux de 13 cm reliées par 4 accouplements. Les 4 cadres comportent 10 lices chacun. Torsadez du petit fil de fer sur les tringles de 13 cm par le milieu à l'aide d'une pointe. Les dix boucles de torsion devront être alignées par le milieu du cadre. Faites en sorte que les 10 lices des 4 cadres puissent s'intercaler

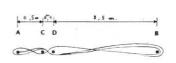
Ajustez les cadres dans les poutrelles (8 et 10) afin de permettre leur libre mouvement. Deux bandes de 9 trous et deux de 7 trous sont fixées aux bandes (9) par des équerres et supportent une tringle (11) et 4 poulies libres. Fixez sur l'une des bandes (7) une bande coudée de 60 x 25 cm (12) et placez-y une tringle de 9 cm supportant 4 bandes de 11 trous (13) que des bagues d'arrêt maintiendront espacées. Nouez une corde à la tringle supérieure de chaque lice et à chacun des leviers (13), la longueur de la corde étant déterminée pour que les lices reposent en (10) et que les leviers touchent la tringle (14) montée dans des équerres d'assemblage. Attachez de forts élastiques à chaque cadre et aux tringles (21).

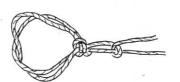
L'ENSOUPLEAU. — Fixez sur une tringle (16) un rouleau de bois pour métier à tisser recouvert de papier de verre et une roue de 57 dents (17). L'engrenage se fait par vis sans fin montée sur une tringle de 16.5 cm (18) placée dans un grand gousset d'assemblage et une équerre renversée de 12 mm. Deux bandes de 15 trous (19) boulonnées face à face sur les cornières (20) sont séparées par des rondelles pour permettre le glissement d'un rouleau de bois fixé sur une tringle de 16.5 cm maintenue en tension par 2 ressorts attachés à la cornière (20).

L'OURDISSOIR. — Quatre bandes coudées de 90 × 12 mm sont boulonnées entre deux plateaux centraux de 6 cm axés ainsi que deux poulies de 5 cm (26) sur une tringle de 20 cm fixées sur les cornières (1). Deux cordes tendues par deux ressorts passent dans ces poulies et maintiennent solidement l'ourdissoir.

TENSION DES FILS DE CHAINE. — Une tringle de 20 cm (22) tenue par deux bras de manivelle (23) et un bras de manivelle prolongé par une bande de 5 trous (24) est placée dans le dernier trou des bandes (7). Les bras de manivelle (23) supportent une tringle de 10 cm fixée par des bagues d'arrêt. Un ressort (25) accrochée à la bande de 5 trous et à la cornière (1) donne la tension nécessaire aux fils de chaîne.

MISE EN PLACE DES FILS DE CHAINE. — Prenez de la laine de 2 ou 3 brins. Pour enrouler la laine sur l'ourdissoir, préparez d'abord le dispositif suivant : sur une planche, enfoncez 4 clous de 15 cm espacés, comme indiqué sur le croquis et en partant de A où la laine est attachée, enroulez autour des clous 40 brins. Coupez en A, puis enfilez chacun des brins dans chacune des dents du ros. Nouez les 40 brins ensemble dans un large nœud de tisserand qui sera placé dans l'axe de l'ourdissoir. Sur les bandes coudées enroulez les brins qui sortiront en éventail du ros après que les clous C et D aient été enlevés. Puis coupez en B, enlevez le ros, placez l'ourdissoir sur le métier et





Chacun des brins sera enfilé dans une boucle de lice :

 le 1^{er} brin dans la 1^{re} lice du 1^{or} cadre; le 2º brin dans la 1ºº lice du 2º cadre;

— le 3º brin dans la 1re lice du 3º cadre

- le 4º brin dans la 1re lice du 4º cadre; le 5° brin dans la 2° lice du 2° cadre;

- le 6° brin dans la 2° lice du 1er cadre;

— le 7° brin dans la 2° lice du 4° cadre: — le 8° brin dans la 2° lice du 3° cadre.

Répétez 5 fois cette disposition des brins et passez le premier brin dans la 1re dent du ros, le 2e dans la 2e dent et ainsi de suite. Passez-les ensuite autour du rouleau recouvert de papier de verre et fixez-les dans la rainure du 2º rouleau de l'ensoupleau avec une tige de 9 cm.

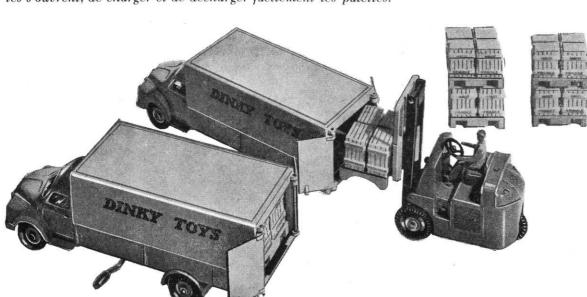
LE TISSAGE. — Les fils de chaîne étant tendus, abaissez les leviers correspondants au dessin choisi et passez la navette (laine pelotée en fuseau sur une tringle de 9 cm - cette laine peut être de couleur différente) entre les fils de chaîne. Relevez les leviers, tirez le ros et repoussez-le. Rabaissez les leviers voulus et continuez en enroulant le tissu sur l'ensoupleau.

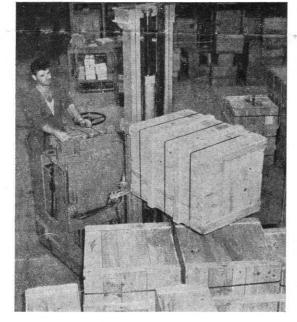
Dans les usines modernes, les emplacements réservés au stockage des matières premières et des produits finis ne tolèrent pas d'espace perdu.

C'est pourquoi la manutention devient de plus en plus compliquée et le gerbage des palettes est souvent un haut exercice d'équilibre où la moindre fausse manœuvre met à mal la belle ordonnance des hautes piles bien alignées.

De plus, le chargement et le déchargement des camions demandent aux manutentionnaires une maîtrise de leur engin et un coup d'œil sûr pour éviter la « casse ».

Entraînez-vous donc à ce travail en jouant avec le camion Bedford (réf. 930 L) et le chariot à fourche : « Coventry Climax » (réf. 597). Le camion Bedford est équipé d'une manivelle qui fait avancer et reculer dans le camion trois plateaux permettant par l'arrière dont les portes s'ouvrent, de charger et de décharger facilement les palettes.





Le chariot à fourche est équipé également d'une manivelle faisant monter ou descendre la fourche qui peut se glisser sous les palet-

Avec les accessoires : tonneaux, fûts, caisses, ces deux Dinky Toys vous permettront de jouer agréablement.

Papa a acheté un mètre en métal qui, d'une seule pression du doigt, se déroule ou s'enroule dans sa belle

Paul a bien envie de jouer avec. Mais n'ayant pas réussi à le chiper à son père, il se décide à le lui deman-

 Dis, papa, s'il te plaît, pour me surer mes tringles Meccano, tu veux me prêter ton mètre qui s'allonge..

SI VOUS AVEZ FAIT LES TESTS

voici les réponses :

- Les analogies sont dans les nos 1-3-4 pour les contours géométriques et dans les nos 1-2-4 pour les

- Les clowns identiques sont le 1

Dans le premier tas de briques, il y a 7 briques et 5 touchent celles qui sont hachurées, dans le deuxième tas, il y en a 8 et 6 touchent les briques hachurées.

Le nombre de demi-cercles est

Il manque 5 traits continus

IMPRIMERIE R. POINSOT 5, Rue Bonnet, 5 - CLICHY

> Photos BARANGER GARANS Studio 50

Le Grand-Père de Jacques parle vent, très souvent, de la Guerre 14-18 Un jour que Pépé venait de terminer le récit d'un exploit vingt fois entendu Jacques (6 ans) demande à sa grande sœur qui va se marier bientôt:

 Dis, ton mari, il la fera la Guerre de 14...?

LE PLUS COURT CHEMIN...

La voiture A doit aller en B, la voiture B doit aller en A sans se croiser.

